

12.

# COMEDIA NUEVA.

## SOLIMAN SEGUNDO.

REPRESENTADA POR LA COMPAÑIA DE RIBERA.  
Año de 1793.

POR D. VICENTE RODRIGUEZ DE ARELLANO.

### PERSONAS.

*Soliman II.*.....  
*Selim su hijo*.....  
*Acmet*.....  
*Narsea*.....  
*Emira*.....  
*Rustan*.....  
*Mahomad*.....  
*Comparsa de soldados Otomanos*.....

### ACTORES.

Sr. Manuel Torre.  
Sr. Josef Ordoñez.  
Sr. Felix de Cubas.  
Sra. Rita Luna.  
Sra. Andrea Luna.  
Sr. Rafael Ramos.  
Sr. Josef Vallés.

### JORNADA PRIMERA.

*Jardin contiguo al Palacio: Emira y Narsea.*

*Emir.* Yo no puedo comprehender  
tu nuevo dolor , Narsea;  
cautivas á Babilonia  
llegamos las dos apenas,  
quando de Selim no puedes  
sufrir un punto la ausencia,  
y sin embargo que sabes  
que hoy mismo de Tauris llega  
el Príncipe , de este modo  
te afliges y desconsuelas ?

*Nars.* Ay Emira! no lo extrañes  
si reflexionas atenta  
quién es Selim , quiénes somos  
las dos , y la suerte nuestra.

*Emir.* Sé que Soliman es padre  
del Príncipe , y herederas  
nosotras del gran Tacmante  
que el cetro rige de Persia,  
y que Selim , gobernando  
las Otomanas banderas,

le derrotó en la campaña,  
que no siempre se ladea  
la fortuna á la razon.

*Nars.* Tampoco ignorar debieras  
que galante y amoroso,  
obligado de mis prendas,  
juró hacerme esposa suya,  
y dar la paz á la Persia,  
y que en efecto cesaron  
los estragos de la guerra;  
si esto le debo , por qué  
mi justa passion condenas ?

*Emir.* Quando en tí la reprobára,  
yo misma me hiciera rea.

*Nars.* Cómo ?

*Emir.* Acmet tambien no es hijo  
de Soliman ?

*Nars.* Cosa es cierta,  
y que su mayor hermano  
nos confió á su prudencia.

A

Den-

*Dentro ruido de armas y aplausos.*

*Emir.* Pues sabe que yo le amo.....

*Nars.* Aguarda, qué rumor suena?

Qué movimientos se notan?

Todo el palacio se altera!

Qué será?

*Emir.* Qué puede ser?

será el Príncipe que llega:

vamonos, Narsea, donde

de léjos mirarlo puedas:

*Nars.* Vé tú, hermana, que al instante te seguirá.

*Emir.* Mi obediencia

te responda, pero en tanto

suspende el llanto, Narsea;

si hasta aqui experimentamos

la fortuna siempre adversa,

confía, porque asi como

tras de tempestad deshecha,

saliendo el sol mas luciente

disipa las nubes negras,

asi tambien tras de tantos

afanes, ansias y penas,

succederán los placeres

los gustos, la paz completa,

que no hay bien que no se acabe,

ni mal que durable sea. *vase.*

*Nars.* Cómo mis males pretende consolar! Pero....

*Sale Acmet.* Narsea? *apresurado.*

*Nars.* Qué tienes Acmet? Qué traes que tan alterado llegas?

*Acmet.* En este mismo momento....

*Nars.* Sé que en Babilonia entra tu hermano Selim.

*Acmet.* Qué dices?

Mi hermano? El cielo pluguiera!

*Nars.* Pues quién?

*Acmet.* Soliman mi padre.

*Nars.* Qué dices? Y no penetras á qué viene?

*Acmet.* No lo alcanzo.

*Nars.* Pues yo sí; viene á hacer cierta la ruina de mi Pátria,

y á saciar la sed violenta

de su venganza; en la sangre

de mi padre.

*Acmet.* No, Princesa:

pues la prometió Selim,

la paz logrará la Persia,

que yo conozco muy bien

de mi hermano la nobleza;

sé quanto el padre la ama,

y que obtendrá lo que quiera.

*Nars.* Sin embargo, tú procura ser apoyo á sus promesas.

*Acmet.* Vive segura, que yo no puedo hacer resistencia,

ni dexar de apetecer

lo que mi hermano desea,

pues en su pécho y el mio,

un corazon mismo reyna.

*Nars.* Yo te lo agradezco fina,

y no estrañes de que tema,

porque el paternal amor

que inspira naturaleza,

me impone esta obligacion;

toda mi esperanza queda

de tí pendiente, y supuesto

que yo vivo satisfecha

de tu virtud, amistad,

y el amor que le profesas

á Selim, dudar no puedo

que mi intento favorezca;

el cielo santo te pague

lo mucho que me consuelas. *vase.*

*Acmet.* No sabe que si mi hermano ama á la hermosa Narsea, yo tambien....

*Sale Mahomad.* Al fin, Acmet, mi amistad fina te encuentra?

*Acmet.* Mahomad? Tú aqui?

*Mah.* Lo estrañas, quando es preciso que sepas que á Babilonia ha llegado Soliman?

*Acmet.* Pero no aciertas de su venida el motivo?

*Mah.* Ay Señor! Quántas sospechas agitan mi corazon! pero dime, amas de veras á Selim?

*Acmet.* Y tanto, que mas la amistad nos estrecha que la sangre, una alma misma parece que nos gobierna. *Mah.*

*Mah.* Pues yo tiemblo por su vida.

*Acm.* Mas qué culpa le condena?

*Mah.* Tal vez el mérito es crimen.

*Acm.* De mi hermano la nobleza  
conoce bien Soliman.

*Mah.* Pero á dudar de ella empieza.

*Acm.* Cómo?

*Mah.* Escucha: Roselana,  
tu madre, y Rustan, desean  
que en tí recaiga el imperio,  
y bien sabes la influencia  
que sobre tu padre tienen.

*Acm.* Mas quando Selim de Persia  
vuelve vencedor.....

*Mah.* Sus triunfos  
son de los zelos materia.

*Acm.* Y á una sospecha tan vana  
puede apagar la viveza  
del amor de un padre?

*Mah.* Acmet,  
recorre de tu ascendencia  
los fastos, y encontrarás  
de semejantes tragedias  
mil exemplares, nacidos  
aun de causas mas ligeras.

*Acm.* Verdad es, pero mi padre  
siempre tuvo la clemencia  
por norte.

*Mah.* En nada te fiés:  
General de las banderas  
Otomanas soy ahora,  
disponga de todas ellas  
Selim.....

*Acm.* Conozco á mi hermano,  
y aunque su peligro vea,  
sé que por medios tan baxos  
no buscará su defensa;  
él está inocente, el cielo  
vela sobre la inocencia.

*Mah.* Está bien, mas puede ser  
que quando ayudarle quieras  
sea inútil el socorro;  
formada está la tormenta,  
y desdichas amenaza:  
mi amor el riesgo te muestra,  
si evitarlo no quisieres,  
y una esperanza alhagüena,  
pero falsa, te seduce,

y el daño se manifiesta,  
te quejarás de tí mismo  
quando remedio no tengas. *vase.*

*Acm.* En efecto, la venida  
de mi augusto Padre es fuerza  
nazca de oculto motivo.....  
Mas aqui Rustan se acerca,  
por si descubro el secreto  
le fingiré complacencia. *(zoso)*

*Sal. Rust.* Aqui está Acmet, ya es for-  
dar principio á mis cautelas.

*Acm.* Rustan, pues tú en Babilonia?  
quánto mi amistad celebra  
tu venida, aunque no alcance  
qué motivo, ó causa tenga  
el viage de Soliman.

*Rust.* Viene á admirar la grandeza  
de los triunfos de Selim;  
mas parece que te encuentras  
turbado?

*Acm.* Esta repentina  
venida del padre, llena  
mi corazon de recelos,  
porque Selim....

*Rust.* Tus sospechas  
son vanas, pues á tu hermano  
ama con pasion muy tierna  
Soliman, pero yo, dime,  
puedo hablarte con franqueza?

*Acm.* Solo en dudarle me agraviás.

*Rust.* No conoces mi fineza?

*Acm.* Ciertamente.

*Rust.* De tu madre  
los preceptos no respetas?

*Acm.* Rendidamente.

*Rust.* Pues oye,  
que por mi voz te habla ella.  
Hasta quando, dí, señor,  
arrastrarás la cadena  
de esclavitud vergonzosa  
que te impone la soberbia  
altanera de Selim?  
si al trono sube, quál piensas  
que será de tus servicios  
la debida recompensa?  
Feliz si en prision obscura  
la fatal vida conservas,  
pero es mas cierto que acabes

4  
víctima de su fiereza:  
ea, pues, sacude el yugo,  
y elevándote á la régia  
dignidad.....

*Acm.* Basta, Rustan:  
posible es que hablas de veras?  
Mi madre te sugirió  
tan alevosas ideas?  
si es así, tan solo quiero  
que le digas por respuesta,  
que de Selim los derechos  
mi amor fraternal respeta,  
que le amo tan tiernamente,  
que quando en mí recayera  
legítimamente el trono,  
voluntario le cediera  
por coronar á mi hermano,  
y en fin, será bien que entienda,  
que no camina á la gloria  
Acmet por tan viles sendas. *vase.*

*Rust.* En qué de temibles riesgos  
mi loca ambicion me empeña!  
En vano mi alevosía  
á Acmet reducir intenta,  
y el destruir á Selim  
es muy difícil empresa,  
pero ya la comencé,  
y no es tiempo de que ceda  
del empeño: Roselana  
favorece mis ideas,  
y ella, y yo de Soliman  
logramos la confianza,  
ánimo, pues, corazon,  
que si mi intencion prospera  
tal vez el laurel del Asia  
coronará mi cabeza. *vase.*

*Dilatada campaña que termina en  
algunas colinas; por las cuales in-  
distintamente desciende el acompa-  
ñamiento de Soliman. Tiendas mi-  
litares á los lados, y en una de  
ellas trono del gran Señor. Salen  
Soliman y Mahomad.*

*Sol.* Vasallos, nadie de aquí  
á retirarse se atreva,  
que esto solo es concedido  
á los que encargados quedan  
de avisarme la llegada

del Príncipe; su sorpresa  
asegurará mi intento.

*Mah.* Oh quien avisar pudiera  
á Selim!

*Sol.* Ya llegó el tiempo,  
Mahomad, de que tu sepas  
mis secretos..... mas qué tienes  
que me parece que tiemblas?

*Mah.* El verte, Señor, inquieto,  
sin saber lo qué te altera,  
produce en mí este temor.

*Sol.* No hay porque admirarte deba  
la inquietud que manifiesto,  
quando se halla la grandeza  
del sòlio augusto que ocupo  
al último riesgo expuesta;  
caducaron mis laureles:  
la Tracia ya no se acuerda  
de lo mucho que me debe,  
y lo que mas me atormenta,  
es, que el hijo á quien amaba,  
con la ternura mas ciega,  
mis órdenes contradice,  
pues sin pedirme licencia,  
vuelve de Tauris, dexando  
libre retirada al Persa:

Quién sabe lo que medita?

*Mah.* No su lealtad ofendas,  
que es un espejo sin mancha,  
y las huestes te respetan,  
y te aman.

*Sol.* El trono ofusca,  
y conozco la influencia  
que en el exercito tiene  
el Príncipe.

*Mah.* Considera...

*Sol.* Nada me digas.

*Sale Rust.* Señor,  
ya ácia aquí el Príncipe llega.

*Sol.* Llegue, y si la vanagloria  
de sus victorias le ciega,  
sentado sobre ese trono  
me encontrará su soberbia;  
á mi vista confundido  
quedará, y haré que sepa  
que todavia en mi mano  
el cetro real se ostenta.

*Sube al trono, y á sus lados Mahomad y Rustan: Al son de marcha van entrando las tropas Otomanas con banderas, y el último sale Selim, y por otro lado Acmet, Narsea y Emira.*

*Mah.* Mira que amable semblante!

*Rust.* Aquel rostro audaz observa.

*Sol.* Qué de contrarios afectos!

*Sel.* Mi padre aquí, dura estrella!

*Sol.* Se turba!

*Sel.* Qué le diré?

*Rust.* La traicion sus lábios cierra.

*Mah.* Lo imprevisto le suspende...

*Sel.* Alá, dirige mi lengua.

Padre y señor, aunque extraño el mirarme en tu presencia, es satisfaccion muy grande el que á ser testigo vengas de mis laureles: Vencimos, y de Tauris las amenas campañas fueron teatro en donde las Lunas nuestras elevaron su creciente con la ruina del Persa; confirmen estas verdades las enemigas banderas, alfombra ya de tus plantas, y el mirar que prisioneras las dos hijas de Tacmante, mi hermano. Acmet te presenta.

*Nars.* Dos víctimas inocentes

*Se postran las dos.*

humildes tus plantas besan.

*Acmet.* Y digna seguramente de tu piedad y clemencia.

*Sol.* Levantad.

*Emir.* Qué atroz semblante!

*Nars.* Qué rigorosa presencia!

*Sel.* Qué sequedad tan amarga!

*Sol.* En el fausto que demuestras,

y en las razones que viertes,

advierto mas tu soberbia,

que lo útil en tus victorias,

y lo exácto en tu obediencia,

y sino dime, Selim,

dónde Tacmante se encuentra?

*Sel.* Huyendo salvó su vida.

*Sol.* Yo te mandé le traerás ó vivo ó muerto á mis plantas,

él, su libertad conserva para reunir sus armas,

y todavia celebras

tus lauros? Abandonando

la mas necesaria empresa

levantas el campo todo

dando á Babilonia vuelta;

muy diferentes conquistas

esperaba de tu diestra;

pero inadvertido y ciego,

á mis ojos te presentas

como si fueran bastantes

á seducir mi entereza,

unos vilos prisioneros,

y dos déviles doncellas.

*Mah.* Qué cuerpo toma el incendio!

*Rust.* Ya el veneno á obrar empieza.

*Sel.* Reconozco tus razones,

Señor, pero considera

que con ventajas muy grandes

te pide la paz el Persa,

y el perdonar al vencido

es victoria mas completa.

*Sol.* No exijo de tí consejos

sino rendida obediencia,

y pues con ella no cumples,

será justo que carezcas

del mando que te fié

de las Otomanas fuerzas.

*Sel.* Jamas se encontró en mi pecho á tus voces resistencia.

*Sol.* Ya pues que soy yo el que toma el manejo de la guerra, *baja.*

esté el campo á partir pronto

á la Aurora venidera;

entanto de Babilonia

ni Selim, ni Acmet se muevan:

tiemble del enojo mio

Tacmante, pues donde quiera

que se halle, iré á buscarlo,

hasta que la sed violenta

de mi venganza se apague

en su vida lastimera.

*Marcha á cuyo compas se van todos menos Narsea, Emira, Selim y Acmet.*

*Acmet.*

*Acm.* Qué golpe tan imprevisto!

*Sel.* Habrá mas tirana estrella?

*Emir.* Ahora Aemet te supendes?

*Nars.* Son estas, Selim, son estas mis esperanzas?

*Sel.* Señora

no el corazon en que reynas  
con absoluto dominio  
me despedaces severa;  
tú eres mi esposa....

*Nars.* Te engañas;  
no es tan indigna Narsea,  
que á un hijo de un enemigo  
su blanca mano conceda.

*Sel.* Mas si mi padre se opone  
á la paz, de qué manera,  
dime, podré resistirlo?

*Nars.* Con que sola la presencia  
de Soliman pudo hacerte  
inconstante en tus promesas?  
Pero yo la culpa tuve  
que crédulamente necia  
dí oídos de un alevoso  
á las traidoras finezas;  
vé, y une tus esfuerzos,  
de tu padre á la violencia,  
destruye, aniquila, tala  
á sangre y fuego la Persia,  
mata á mi infelice padre,  
su informe cadaver lleva  
de Soliman á los ojos,  
y si aun tu rencor no queda  
satisfecho, sáciate  
en la sangre de mis venas,  
traspase mi tierno pecho,  
de tu espada la fiera,za,  
y rompa mi triste muerte  
la insoportable cadena  
de tanto tropel de males  
que mi corazon rodean.

*Sel.* Cruel é inconsiderada,  
á mis razones opuesta,  
mi fin trágico preparas  
en el enojo que muestras:  
me presentaré á mi padre,  
con la sumision mas tierna,  
de nuestro amor desdichado,  
la llama haré manifiesta,

le rogaré que autorice  
nuestra union, y que consienta  
en que tu padre tranquilo  
gocé el cetro que gobierna;  
con mis lágrimas amargas  
bañaré sus plantas regias,  
sé que será todo inutil,  
y que mi vida se arriesga;  
mas si de esta suerte logro  
que tú mis verdades creas,  
poco importa que una vida  
tan trabajosa se pierda:  
A Dios que voy á morir.

*Acm.* Aguarda, Selin, espera,  
repara lo que haces, mira  
que vas á dar causas nuevas  
de fomento á los traidores  
que en tu ruina se muestran  
empeñados.

*Sel.* Nada importa,  
los tormentos que me esperan  
no igualan á los que sufro;  
mis victorias vitupera,  
Soliman, de un noble efecto  
de mis piedades se queja,  
todos contra mí se unen,  
de modo que ni en Narsea,  
que era la mas obligada,  
mi dolor alivio encuentra:  
si esto es vivir, y el destino  
inexórtable se ostenta,  
arrostrems el peligro,  
y en fin, si morir es fuerza,  
muera al rigor del acero,  
no al cuchillo de la pena. vas.

*Emir.* Acompañale tú, Acmet,  
del Monarca á la presencia,  
une á los suyos tus ruegos  
por si su rigor se templá.

*Acm.* Antes iré á disuadirle  
lo que neciamente piensa.

*Emir.* Qué dices? Tú eres aquel  
que á su hermano manifiesta  
tanto amor, y que en sus cosas  
como propias te interesas?

*Acm.* Ah! No conoces Emira  
la razon de mis ideas:  
yo sé bien que si Selim

su intencion á efecto lleva  
para siempre nos perdemos,  
pues los viles que se empeñan  
en destruirle, llenando  
de cautelosas sospechas  
el corazon de mi padre,  
quando sus intentos sepan  
tomarán motivo de ellos  
para sus viles ideas:  
dexame pues, que le siga,  
y sus ímpetus contenga,  
que así correspondo fino  
de mi pecho á la nobleza,  
trabajo por él, y en fin,  
tambien por vosotras mesmas,  
pues que de nuestro destino  
depende la suerte vuestra. *vase.*

Nars. No lo oiste?

Emir. Sí.

Nars. Y todavia  
¿no justo temor condenas?

Emir. No al dolor así te entregues,  
no te adelantes la pena,  
todavia á la esperanza  
no están cerradas las puertas;  
en un momento el aspecto  
de nuestra tirana estrella  
puede mudarse, las dichas  
y las desgracias sujetas  
están á vicisitudes  
de la vida en la carrera;  
no pues, así desconfíes,  
armate de fortaleza,  
que á un valor constante ceden  
las fortunas mas adversas. *vase.*

Nars. Oh qué inutilmente, Emira,  
en mis males me aconseja!  
Cercada de tantos riesgos  
qué esperanza es la que resta?  
Oh nunca hubiera nacido,  
sepulcro la cuna fuera  
á quien nace á ser objeto  
miserable de la pena!  
Por donde quiera que estiendo  
el discurso, y las ideas,  
solo lástimas, horrores,  
y amarguras se presentan:  
Soliman cruel fulmina

la rigorosa sentencia  
de muerte contra mi padre;  
Selim, en quien tengo puesta  
de mi amor, y de mi suerte  
la esperanza lisongera,  
cobardemente vacila  
temiendo las consecuencias  
del enojo de su padre  
nacido de las sospechas  
que traidoras intenciones  
en su duro pecho siembran,  
y en tanto del cautiverio  
la ignominiosa cadena  
arrastra la que nació  
para reynar en la Persia.  
Oh Cielos! Si hay un ser digno  
de vuestra dulce clemencia,  
no lo es una triste hija  
que al último riesgo expuesta  
mira la vida de un padre?  
No lo es una amante tierna  
que vé de un amor honesto  
las esperanzas deshechas?  
No lo es una humilde esclava  
víctima de la fiera  
de las armas Otomanas,  
pero centro de inocencia?  
Ah! Si mis ardientes votos  
penetran la azul esfera,  
y llegan al alto solio,  
tantos pesares conmuevan  
las soberanas piedades;  
no busco en la providencia  
mi alivio, si el de mi padre,  
y el de Selim, ellos tengan  
fortuna, y víctima suya,  
muera la infeliz Narsea,  
que derramará gustosa  
su sangre, porque se vea,  
que á los debidos respetos  
del honor, y amor atenta,  
acabó de agradecida  
de pundonorosa, y tierna. *vase.*

*Magnifico Salon, y en él Soliman.*

Sol. Porque conducir intento  
de nuevo el campo á la guerra,  
todas las huestes murmuran  
mostrandé su resistencia.

Ah!

Ah! De mi tirano hijo  
las alevosas cautelas  
los corazones de todos  
seduxéron; si flaquea  
mi espíritu en este lance  
todo mi imperio se arriesga,  
mas yo le castigaré  
y abatiendo su soberbia,  
conocerán en mi esfuerzo  
las edades venideras,  
hasta donde Soliman  
supo extender su entereza.

*Sale Rustan.* El gran Príncipe Selim  
pide para entrar licencia.

*Sol.* Qué dices, Rustan, qué dices?  
Es posible que no tiémbla  
de mi enojo? Mas no importa;  
sin que un punto te detengas,  
conducélo á una prision.

*Rust.* Lográronse mis ideas:  
voy, señor, á obedecerte.

*Sol.* Aguarda, Rustan, espera.  
Que el cariño paternal  
tanta eficacia en mí tenga!

*Rust.* Qué es, señor, lo que dispones?

*Sol.* Dile qué entre; acción es cuerda  
oirlo; tú no te vayas  
muy lejos de mi presencia,  
que depende de sus voces  
mi resolución postrera.

*Rust.* Por mucho que se retarde  
será mi victoria cierta.

*Sol.* Qué querrá? Qué me dirá?  
Mas disimular es fuerza,  
y enubrir mi indignacion  
hasta que su intento sepa,  
que si fuere.... pero veo  
que á mis ojos se presenta.

*Sale Sel.* Lleno de acervo dolor,  
tus plantas humilde besa  
un hijo que á saber viene  
por qué desgracia funesta  
perdió en tu amoroso pecho  
el lugar y preferencia,  
que de su amor y respeto  
debían ser recompensa.

*Sol.* Levanta, y oye: hijo mío,  
nos une naturaleza

con los vínculos mas dulces,  
y relaciones mas tiernas:  
y aunque los excessos tuyos  
me aventuran á romperlas,  
no lo haré si es que sumiso  
tus desaciertos confiesas:  
Dime, pues, no es un delito,  
no es mancha horrorosa y fea  
de tu honor el abusar  
de la confianza entera  
que en tí puse al entregarte  
el baston para la guerra,  
y seducir los soldados  
que mis órdenes desprecian,  
ó á lo menos las censuran  
agrandando mi grandeza?

*Sel.* Posible es, padre querido,  
que de tu Selim tal creas?  
Yo seducir los soldados?  
Yo ofenderte, ni siquiera  
con un leve pensamiento.  
La humildad, y la obediencia  
con que á tus preceptos viste  
siempre mi atencion sujeta,  
este premio merecian?  
Esta corona gráncian?  
Mas qué mucho, si tú dando  
oidos á las siniéstras  
intenciones de los viles  
que mi ruina fomentan,  
todas las acciones mías,  
zeloso las consideras,  
á las luces de el engaño,  
y no á las de la prudencia.

*Sol.* Tacmante, el mayor contrario  
de la Otomana grandeza,  
me obligó con sus insultos  
á declararle la guerra:  
el mando de ésta te dí,  
y la fortuna propensa  
hizo que le derrotáras  
en ocasiones diversas:  
y quando me prometias  
asegurar mi diadema  
con su prision y mi vida,  
tu con acciones opuestas,  
le concediste la paz,  
abandonando la Persia,



á Babilonia volviste;  
para qué? para que pueda  
nuevamente reacerse,  
y volver á la pelea;  
y todavía te agravias,  
y todavía te quejas  
de los leales vasallos  
que prudentes me aconsejan?  
si al zelo traicion le llamas  
tu mismo crimen te ciega.

*Sel.* Si la paz le dí á Tacmante,  
fué por verle de manera  
que es imposible el cobrarse  
segun han sido completas  
las derrotas que le he dado:  
pero á mas de esto, Señor,  
qué seguridad mas cierta  
de que á nada se adelante  
que traerte prisioneras  
sus hijas? Ultimamente,  
si una amorosa flaqueza  
es disculpable, perdona,  
porque el amor de Narsea  
no me dexa que en su sangre  
cebe las iras violentas.

*Sol.* Pero de passion tan loca,  
qué pretendes, dí, qué esperas?

*Sel.* Que tú, Señor, la autorices,  
y la mano me concedas....

*Sol.* Bárbaro, desconocido,  
el labio atreviedo sella;  
yo habia de consentir  
que á mi alto Solio subiera  
una hija de Tacmante?  
Sí, ingrato, sí, ya penetra  
claramente mi discurso  
lo cierto de mis sospechas;  
mi ruina solicitas,  
mi cetro augusto deseas  
para coronar altivo  
á esa esclava; pero tiembla,  
que el invicto Soliman,  
desconociendo la tierna  
passion de padre sabrá  
apelando á su entereza,  
acordarse que es Monarca,  
y castigar tu soberbia. *vase.*

*En fin, ya no hay mas arbitrio*

que morir sin resistencia:  
qué de temores crueles  
mi triste pecho rodean!  
No siento, padre querido,  
que en el concepto me tengas  
de traydor, siendo mi alma  
espejo de la pureza;  
tampoco el rigor injusto  
de tu ceño me amedrenta;  
solo siento, ay prenda mia!  
el destino de Narsea.  
Qué hará sin mí la infeliz!  
qué esclavitud tan severa  
la aguarda!

*Sale Rust.* Señor, perdona,  
si la ley de la obediencia  
me obliga á darte un pesar.

*Sel.* Ya el temor perdí á la pena.  
Dime lo que solicitas.

*Rust.* El gran Soliman me ordena,  
que á mí la espada me entregues.

*Sel.* Suspende la infame lengua;  
yo entregarte á tí el acero?  
á un cobarde, que alimenta  
traiciones solo en su pecho?

Los Príncipes como yo,  
á tus iguales no entregan  
las armas; mas porque nunca  
se diga que mi nobleza  
á los preceptos de un padre  
les pudo hacer resistencia;  
no de mi mano, del suelo  
*tira la espada.*

cobra el rayo de la Persia,  
que coronó de victorias  
las Otomanas banderas.

*Rust.* Insúltame, que bien presto  
convertirán mis cautelas  
tan altivas arrogancias  
en lastimosas querellas. *vase.*

*Sel.* Endurecida fortuna,  
estará ya satisfecha  
de tu colérico ceño  
la rigurosa violencia?  
Indiciado de traidor,  
perseguido con fiera  
de lisogeros cobardes  
que en destruirme se empeñan,

aborrecido de un padre  
 que mi corazon venera,  
 despojado del honor  
 que adquirió mi fuerte diestra,  
 y sobre todo, perdidas  
 las esperanzas mas tiernas  
 de un amor que siguió siempre  
 de la honestidad la regla:  
 hay algo mas que perder?  
 habrá suerte tan funesta,  
 y fatal como la mia?  
 sola la vida me queda;  
 y ésta, segun considero,  
 acabará con presteza,  
 pues contra ella dirigen  
 la artificiosa violencia  
 de sus máximas, los viles,  
 los infames que rodean  
 á mi padre, y á sus ojos  
 le dibujan, y presentan  
 mis mas gloriosas acciones  
 con traidoras apariencias:  
 pero no importa; no importa,  
 que siempre la providencia  
 vela sobre el inocente,  
 y en los trabajos le prueba;  
 con que así, corazon mio,  
 resiste firme, no cedas  
 á la contraria fortuna,  
 que tras de obscuras tinieblas  
 el sol sale mas hermoso:  
 mas si es preciso que muera,  
 poco pierdo, porque vida  
 tan trágica, tan funesta,  
 tan llena de sentimientos,  
 y de fatigas acerbas,  
 no puede decirse vida,  
 sino la muerte mas fiera.

## JORNADA SEGUNDA.

*Gabinete bien adornado al estilo de  
 Persia: Soliman pensativo sentado  
 junto á una mesa.*

*Sol.* Qué de opuestas reflexiones!  
 qué de encontrados afectos  
 me combaten! y por mas  
 que mis discursos entiendo

entre tantas confusiones  
 no puedo hallar el acierto.  
 Ola? Dile á Mahomad

*Sale un soldado.*

que venga á verme al momento. *vas.*  
 Él es leal, aunque siempre  
 al Príncipe tuvo afecto;  
 veamos si mis fatigas  
 alivio por este medio:  
 pero Acmet.

*Sale Acmet.* Padre, y Señor,  
 perdona mi atrevimiento  
 si á tus plantas humillado  
 vengo á buscar mi consuelo

*Sol.* Para mí lo necesito;  
 pero no obstante, si puedo  
 complacerte yo lo haré;  
 explicame tus intentos.  
 Dime que quieres.

*Acm.* La vida  
 de mi hermano es la que quiero:  
 esto solo solicito.

*Sol.* Pero sabes sus excesos?

*Acm.* Los ignoro, y no podria  
 aunque los viese creerlos;  
 siempre leal, siempre noble,  
 siempre á tus gustos atento  
 en qué ofenderte ha podido?  
 No cabe en su fino pecho  
 impresion que le haga indigno  
 de tu paternal afecto;  
 sus émulos le persiguen  
 menoscabando sus hechos.

*Sol.* Vete Acmet, que en ese punto  
 ni quiero oírte, ni debo.

*Acm.* Pues si yo por él no hablo,  
 si yo por él no intercedo,  
 quién lo ha de hacer? Padre mio  
 otra vez á tus pies puesto  
 por mi hermano te suplico,  
 y no he de apartarme de ellos  
 hasta que escuche en tus labios  
 asegurado su aliento.

*Sol.* Que te retires te digo.

*Acm.* No te muevan mis afectos?

*Sol.* Son injustos.

*Acm.* Cómo?...

*Sol.* Calla,

no me precipites , necio,  
y dexame.

*Acem.* Así lo haré,  
gran señor , pero sabiendo  
lo poco que te interesa  
mi amor : de tu trono regio,  
faltando Selim mi hermano,  
soy el preciso heredero;  
pero yo que la ambicion  
desconozco , y que penetro  
del corazon de mi hermano  
los mas íntimos secretos,  
á los viles intereses  
su seguridad prefiero:  
oye , señor , de las voces  
naturales los acentos,  
compadecete de mí,  
favorece mis deseos,  
pruebe yo de tus enojos  
los rigurosos decretos,  
pero indultese mi hermano;  
mas si de su fin funesto  
llegó el plazo , á su destino  
unir el mio resuelvo,  
muera yo con él , y sea  
en los siglos venideros  
nuestro fraternal cariño  
el mas conocido exemplo.

*Sol.* Espíritu generoso!  
vete Acmet , yo te prometo  
mirar á Selim con quanta  
compasion cabe en mi pecho.

*Acem.* Prospere el cielo tu vida,  
y hasta el polo contrapuesto,  
la creciente de tu luna  
extienda su augusto Imperio. *vase.*

*Sol.* De qué me sirven , ay triste,  
mis adquiridos trofeos?  
Qué me importa haber vencido  
en repetidos encuentros  
al Arabe , y al Egypcio,  
si quando creí sereno  
cobrar de tantos afanes  
el deseado sosiego,  
tribulaciones tan grandes  
me reservaban los cielos ?

*Sale Mah.* A saber lo que me ordenas  
gustoso á tu vista llego.

*Sol.* Mahomad , pues siempre fuiste  
del Príncipe compañero,  
y leal vasallo mio,  
en el lance en que me encuentro  
qué puedo hacer ?

*Mah.* Mas , señor,  
en qué á Selim hallas reo?

*Sol.* Ademas de haber faltado  
atrevido á mis preceptos,  
pues le mandé que á Tacmante  
me traxese vivo ó muerto,  
ha tenido la osadia,  
de mi honor en menosprecio,  
de confesarme que ama  
á Narsea con extremo,  
pidiendome que con ella  
le estreche con lazo eterno.

*Mah.* No lo extraño , pues acaso  
intenta por este medio,  
confesarte la pureza  
de su intencion , precaviendo  
que no des á sus acciones  
otro sentido siniestro.

*Sol.* Puede ser ; pero tambien  
con justa causa recelo  
entre Tacmante , y mi hijo  
algun tratado secreto.

*Mah.* Y en qué lo fundas , señor?

*Sol.* Pues qué mayor fundamento  
que el faltar á mis mandatos  
Selim , la paz concediendo  
al Persa , y solicitar  
con su hija el casamiento ?  
Ah ! si todas estas causas  
prudente las considero  
á mi ruina conspiran;  
mas qué importa ? No hay remedio;  
Selim muera , un solo golpe  
asegure de mi cetro  
la autoridad decadente.

*en acto de partir.*

*Mah.* Tente , señor : el despecho  
te conturba las potencias  
llena de furor ciego:  
tú que hasta aqui despreciaste  
los sanguinosos exemplos  
de tus mayores , ahora  
obras de tí tan diverso ?

siendo el Príncipe Selim  
 delicia de todo el reyno  
 tan riguroso le tratas,  
 y la imagen, y el espejo  
 en que te ves retratado,  
 quieres destruir severo?  
 Acuérdate quantas veces,  
 coronado de trofeos,  
 volvió á tus ojos; no caben  
 en él viles pensamientos;  
 castiga, señor, castiga  
 á los que en tu augusto pecho  
 siembran las desconfianzas,  
 y vuelve á tu amor primero  
 con Selim, él te venera,  
 te ama, y si de sus hechos  
 y acciones, quieres fianza,  
 yo á tus régias plantas puesto,  
 con mi cabeza respondo,  
 y su lealtad protexto.

*Sol.* Levanta; qué puedo hacer en  
 un lance tan estrecho?

*Mah.* Qué me respondes, señor?

*Sol.* Dexamelo solo.

*Mah.* Obedezco;

pero en tanto reflexiona,  
 que si en el Príncipe excelso  
 cabe algun error, dimanar  
 solo del amor sus yerros. *vase.*

*Sol.* Qué cruel estado el mio!  
 padre, y Rey á un mismo tiempo,  
 si á lo piadoso me inclino  
 quebrantó lo justiciero;  
 y la humanidad se queixa,  
 si ácia el rigor me ladeo;  
 entre tantas confusiones  
 indeciso titubeo.

*Sale Nars.* A tus plantas, gran señor,  
 llena de dolor acervo,  
 llega una infeliz esclava,  
 que á sus crueles tormentos,  
 solicita hallar alivio  
 en tu generoso pecho.

*Sol.* Qué quieres?

*Nars.* Qué compadezcas  
 el estado en que me veo;  
 hijo has sido, y eres padre;  
 qualquiera de estos respetos

te precisa á conocer  
 los amargos sentimientos  
 de que me hallo penetrada,  
 quando á mi padre contemplo  
 objeto de tus rigores,  
 y de la desgracia objeto;  
 que me le salves te pido,  
 y si-tu enojo, sediento  
 de nuestra sangre se halla,  
 vierte la que yo conservo,  
 derramala, y ella sea  
 satisfaccion de tu ceño.

*Sol.* Bien tu cuna se conoce  
 en tus nobles pensamientos:  
 yo á complacerte en un todo  
 estoy Narsea propenso;  
 no solo daré la paz  
 á Tacmante, y á su reyno,  
 sino que renunciaré  
 las conquistas de mi esfuerzo  
 á su favor; solamente  
 una cosa de tí quiero.

*Nars.* Qué es?

*Sol.* Salvame á Selim.

*Nars.* Cómo?

*Sol.* Es muy facil el medio.

Enamorado de tí,  
 te ha prometido indiscreto,  
 elevarte hasta mi solio;  
 trátale, pues, con desprecio,  
 y obligalo á que á otra parte  
 incline sus rendimientos.

*Nars.* No puedo negar, señor,  
 que Selim me ama tierno,  
 que me prometió su mano,  
 y partir conmigo el cetro;  
 debia yo antes morir  
 que aceptar su ofrecimiento;  
 pero las prendas reales  
 que le esmaltan, sedujeron  
 mi corazon amoroso,  
 y le hice absoluto dueño  
 de mi alvedrio: olvidarlo,  
 mientras yo tuviere aliento,  
 es imposible, y tambien  
 el negarle mis afectos,  
 porque en mi pecho no caben  
 cautelosos fingimientos;

y qué pudiera importar  
mostrarle yo menosprecio,  
si los tristes ojos míos  
me estarían desmintiendo?

*Sol.* Mira que te precipitas  
si te opones á mi intento:  
el destino de tu hermana,  
el de tu padre, su reyno,  
su vida, y en fin la tuya  
depende de este proyecto;  
si accedes, á todos salvas,  
y los matas resistiendo;  
al punto haré que Selim  
venga á verte, yo me quedo  
á proporcion de escuchar;  
consulta tu entendimiento,  
y resuelve lo que quieras  
en tan distintos extremos. *vase.*

*Nars.* O no son penas las mias,  
ó ya de sentir no siento,  
ó naturaleza hizo  
de bronce ó mármol mi pecho,  
pues resiste todavía  
tanto tropel de tormentos:  
yo que conozco á Selim,  
que su fineza penetro,  
que por mí firmó la paz;  
y en fin, yo que le profeso  
el amor mas acendrado,  
cómo tendré atrevimiento  
para intimarle, ay de mí!  
tan riguroso decreto?  
El, sin mí, no vivirá,  
yo, sin él, vivir no puedo;  
de todos modos expongo  
su vida al último riesgo.....  
pero si fina le amo,  
y me corresponde tierno,  
no puedo mejor pagarle  
la obligacion que le debo,  
que mandándole que viva;  
y que el Otomano cetro  
pasa con otra que tenga  
mayores merecimientos;  
el sacrificio es cruel,  
pero preciso, si advierto  
quántos males ocasiono,  
si resistencia demuestro;

ánimo, pues, corazon,  
esperanzas ya os desecho,  
placeres ya sois en vano,  
acabad locos deseos,  
moristeis ya confianzas,  
inclinacion no hay remedio;  
todo, todo se acabó;  
solo quedaron tormentos,  
desesperaciones, iras,  
fatigas, y desconsuelos,  
y en fin la muerte, que es sola  
de tanta pena remedio.

*Sale Sel.* En fin, que con libertad  
á hablarte bien mio vuelvo?

*Nars.* Esto es morir.

*Sel.* Mas qué miro?

me niegas el rostro bello?  
de este modo correspondes  
á las ansias que padezco?

*Nars.* El idioma del amor,  
Príncipe, ya es extranjero  
para mí.

*Sel.* Qué es lo que oigo?  
estoy yo despierto, ó sueño?  
hablas de veras?

*Nars.* Jamás  
desmintieron mis acentos  
del corazon el dictamen.

*Sel.* Pero cuál de tu mudanza  
puede ser el fundamento?  
no soy el mismo Selim  
que siempre te ama tierno,  
á quien palabra le diste  
de esposa, y el que el imperio  
del Asia, y de todo el orbe,  
ver quisiera á tus pies puesto?  
pues en qué dudé ofenderte  
siempre fino, y siempre atento?

*Nars.* No con finezas me arguyas;  
pasaronse ya los tiempos  
del amor, á las caricias,  
á la ternura, al festejo,  
y á las dulces esperanzas  
hoy succeden sin remedio,  
la indiferencia y tibieza:  
Príncipe, no contextemos  
vanamente en esta parte;  
y pues el vínculo eterno

de las almas, y los lazos  
de un amor puro y honesto,  
que ya es caduca ceniza,  
si fué volcan otro tiempo;  
no se hicieron para mí,  
y para tí mucho ménos,  
ni tú tienes que decirme,  
ni yo que decirte tengo.

*Sel.* Si ves que firme recibo  
el riguroso veneno  
que me están dando tus voces,  
es solo porque tan nuevo  
repentino desengaño,  
aun no me atrevo á creerlo;  
explicame mas, no quieras  
que desesperado y ciego  
en mi propia muerte busque  
el fin de tanto tormento.

*Nars.* Eso es matarme dos veces,  
y pues de una vez he muerto,  
dexame con mi desdicha,  
y vive feliz.

*Sel.* O cielo!  
Feliz sin tí, quien en tí  
toda su esperanza ha puesto!  
cómo puede ser, señora?

*Nars.* Venerando los preceptos  
de Soliman: de este modo  
aseguras el imperio,  
y la vida de mi padre.

*Sel.* Y mi amor?

*Nars.* Qual niebla al viento  
se desvaneció en un punto:  
el generoso heredero  
de la Otomana corona,  
debe á su tálamo regio  
elear otra Princesa,  
que con mas merecimientos  
pueda llenar en el solio  
de Soliman los deseos.

*Sel.* Y tú misma así lo quieres?

*Nars.* Por lo menos lo aconsejo.

*Sel.* Quien aconseja una cosa  
no está de quererla lejos;  
tú mi muerte solicitas.

*Nars.* Antes tu dicha establezco,  
pues á la razon te inclino,  
y su camino te ofrezco.

*Sel.* Y es razon abandonarme?

*Nars.* Y tan fuerte, que no puedo  
resistir á su eficacia,  
aunque le pese á mi afecto.

*Sel.* En vano me persuades  
con frívolos argumentos,  
que á quien no ha de recibirlos  
de qué sirven los consejos?

*Nars.* De que no pueda quejarse  
despues en sus contratiempos.

*Sel.* Para seguir tu dictamen  
muy poco espíritu tengo.

*Nars.* Hacer de la precision  
valor es prudente medio.

*Sel.* Librame la voluntad,  
y verás que te obedezco.

*Nars.* Vencerse es blason glorioso.

*Sel.* Me falta el conocimiento:  
y en fin, señora, qué sirve  
apelar á estos rodeos  
para encubrir tu mudanza?  
Dexa los falsos pretextos,  
y dí que ya te cansaste  
de mi amante rendimiento:  
mas siendo venturas mias  
cómo durarán mas tiempo?

*Nars.* Ah traidor, que no conoces  
la fineza de mi afecto,  
pues de su verdad recelas  
quando mas noble lo ostento.

*Sel.* Siendo así, por qué dexarme?  
Despreciable inutil peso  
será el solio para mí  
si á él tu belleza no eleva:  
conozco en la repugnancia  
de tus mismos sentimientos,  
que de Soliman mi padre  
las iras estás temiendo.  
Pero yo no soy su hijo?  
Han de poder en su pecho  
las iras contra Tacmante  
mas que el cariño paterno?  
Si enojado contra mí  
me está tratando severo,  
es porque viles traidores  
á mi exáltacion opuestos  
solicitan mi ruina,  
y mi muerte; pero el tiempo

descubrirá la verdad;  
mi padre irá conociendo  
en tus amables virtudes,  
en tu hermosura , y talentos,  
que en hacerte esposa mia  
justifico mis aciertos:  
morirán los enemigos  
de mis glorias: qué serenos,  
qué dulces , qué venturosos  
correrán los dias nuestros,  
todos sembrados de flores  
sin hazar ni contratiempo!  
Serémos de las dulzuras  
del amor dichoso exemplo  
uniendo nuestras acciones  
al encantador objeto,  
y al placer inextinguible  
de hacer felices , y serlo.

*Nars.* Tan agradable pintura  
pudiera ser embeleso  
de qualquiera corazon  
sensible ; pero los cielos  
no reservaron al mio  
tan agradables objetos.

*Sel.* Por qué?

*Nars.* Porque á nuestra union  
con irresistible œño  
se opone el hado.

*Sel.* Parece

segun estas resistiendo  
que agradeces lo imposible:  
ah falsa ! quando de un reyno  
el camino te preparo;  
quando á tu padre concedo  
la paz , quando irrito al mio,  
y expongo al último riesgo  
mi vida , saco este fruto  
de tantos merecimientos?  
Mas quien de mugeres fia,  
siembra en agua, y ara el viento.

*Nars.* Bárbaro , desconocido,  
á los mas nobles extremos  
del amor mas acendrado  
que cupo en humano pecho,  
supuesto que de mí piensas  
con tan baxo arrojamiento,  
justo castigo es dexarte  
en tus locos pensamientos;

ya no me verán tus ojos,  
bañarán los mios tiernos  
las plantas de Soliman;  
sé que accederá á mis ruegos,  
concediendome licencia  
para que me vuelva al reyno  
de mi padre ; alli , soltando  
la rienda á mis sentimientos,  
lloraré , no tu memoria,  
ni el malogro de mi afecto,  
sino la fatal desgracia,  
la flaqueza , el vituperio,  
la infamia , la indignidad  
de haber mi cariño puesto  
en quien pudo presumir,  
ó preocupado ó necio  
de una muger como yo  
indignos procedimientos.

*Nars.*

*Sel.* Espera.

*Sale Sol.* Selim?

*Sel.* Señor?

*Sol.* Ya , hijo , vivo satisfecho  
de tu fina lealtad,  
y vuelvo al amor primero  
contigo : tan dulce union  
confirmen estos estrechos  
vinculos , fijas señales  
de nuestro amor siempre eterno.

*se abrazan.*

*Sel.* O cuánto padre querido  
á tus piedades les debo !

*Sol.* Tanto , que por tí la paz  
que le diste al Persa apruebo,  
el país que conquistaste  
todo á su favor lo cedo,  
y coronaré de glorias  
á Esmira , y su hermana , pero  
de todas estas finezas  
ha de ser el justo precio  
una sola condicion  
que de tí pende.

*Sel.* Mi vida  
gustoso , señor , te ofrezco.

*Sol.* No exijo tanto de ti;  
de Amasia vuelve al gobierno,  
y olvidate de Narsea;  
esto solo es lo que quiero.

*Sel.* Eso solo ? Pues qué mas

podía el rigor severo  
de la fortuna quitarme?  
Considera:-

*Sol.* Nada advierto;  
sino padre , como Rey  
ser obedecido quiero.

*Sel.* Para tanto sacrificio  
de resolución carezco;  
perdona , padre y señor,  
que en esta parte:-

*Sol.* Te entiendo,  
no quieres obedecerme,  
mas no importa ; que el remedio  
está en mi mano ; la vida  
de Narsea será el precio  
de tu loca ingratitud,  
reflexiona bien sobre ello  
que para tu decision  
hoy es el plazo postrero;  
consulta el mejor partido,  
ó tiembla de mis decretos.

*vase.*

*Sel.* Ay algo mas que sufrir?  
ay algo destino adverso?

*queda suspenso.*

*Sale Acn.* Solo por darte los brazos,  
dulce hermano... mas qué es esto?  
buscandote cariñoso  
enagenado te enuentro?  
Qué tienes ?

*Sel.* Qué he de tener ?  
Mil penas y sentimientos ,  
tanto que de los mortales  
que contiene el universo  
yo soy el mas miserable:  
Narsea , de mis afectos  
se extraña ; mi amor desprecia;  
su vida al último riesgo  
expongo si no me voy  
y para siempre la dexo;  
asi, Acmet, lo manda padre;  
mas tan crueles preceptos  
no obligan ; seguirla es fuerza  
aunque la esconda el erebo  
en sus lóbregas entrañas,  
que desesperado y ciego  
sabré... *en acto de irse y le detiene.*

*Acn.* Detente hermano ;  
en donde está tu talento?

si tanto amas á Narsea,  
que á tu vida su amor tierno  
prefieres , cómo tú mismo ,  
á Soliman resistiendo,  
eres instrumento y causa  
de la muerte de tu dueño?

*Sel.* Es verdad , me ausentaré ;  
pero dígame primero  
por qué mi amor abandona ,  
pues enigmas encubiertos ,  
por mas que la persuado  
solo en sus voces encuentro.

*Acn.* Sosiegate , yo en tu nombre  
la buscaré , y me prometo  
aclarar todas tus dudas:  
en tanto con tus tormentos  
haga tréguas la razon ,  
y si puede ser consuelo ;  
la misma causa que tú  
yo para quejarme tengo:  
no conoces las heridas  
que en mi corazon han hecho  
del duro amor los arpones ,  
pues enamorado y ciego,  
cautivo de una cautiva,  
callo , suspiro y padezco.

*vase.*

*Sel.* Cautivo de una cautiva,  
callo , suspiro y padezco.  
Valgame Ala ! Qué he oido!  
si acaso Acmet me compite?  
solo de pensarlo tiemblo:  
la hermosura de Narsea  
es de las almas incendio ,  
y mirarla sin quererla  
es muy difícil empeño :  
no hay remedio , mi rival  
es Acmet , y mis recelos  
confirman bien sus razones ,  
pues dixo , si bien me acuerdo,  
la misma causa que tú  
yo para quejarme tengo:  
por esto , sí , la cruel  
me abandona , y al afecto  
de mi hermano corresponde ;  
por esto me quiere léjos  
de su presencia. Ah tirana !  
Este es el debido premio  
á tantas finezas mías ?

*ay*



ay de mí! morir me siento;  
 qué cobardemente late  
 mi corazon en el pecho!  
 me falta el valor antiguo,  
 y poseido del miedo,  
 tiemblo como leve caña  
 á los embates del viento;  
 un frio sudor me cubre;  
 duro insoportable peso  
 siento sobre el corazon;  
 todo soy el sentimiento  
 que me traspasa, y penetra  
 con el dolor mas acerbo.  
 Pero mi hermano que siempre  
 me amó tan leal, tan tierno,  
 que adivinaba mis gustos  
 para complacerme en ellos,  
 pudo ahora, ay de mí triste!  
 de sí mismo tan diverso,  
 faltar á la confianza,  
 y ofenderme con tan feo  
 borron, con tan negra mancha,  
 con tan vil atrevimiento  
 como es el poner los ojos  
 en quien los tengo yo puestos?  
 No puede ser, yo deliro,  
 y de zeloso me pierdo,  
 pero negarse Narsea,  
 á mis lágrimas y ruegos,  
 y las razones de Acmet  
 que dicen sentido recto  
 ácia el amor de la falsa  
 que me trata con desprecio,  
 de mis zelosas sospechas  
 son poderoso argumento:  
 lleno de contrariedades  
 contra mí propio peleo,  
 y por mas que me fatigo  
 en discurrir, no tropiezo  
 sino con dudas traidoras  
 que mi atribulado pecho  
 llenan de desconfianzas,  
 y de zeloso veneno:  
 mas cómo tan indeciso  
 esta situacion tolero?  
 Buscaré la ingrata mia,  
 averiguaré el secreto  
 que es de su mudanza origen,

y si por desdicha encuentro  
 otro rival mas dichoso,  
 sabré arrojado y resuelto  
 tomar tan dura venganza  
 que la eternicen los tiempos.  
 Ánimo, pues, y á la empresa;  
 corazon mio, alentemos,  
 y salgamos de una vez  
 de laberinto tan ciego,  
 en cuyas sombras se pierde  
 la luz del entendimiento;  
 de una vez esta ponzoña  
 que á pausas mata, apuremos,  
 y muramos de una vez,  
 ó de una vez nos curemos. *vase.*

*Magnífico jardin vistosamente adornado de fuentes, estatuas, &c.*

*Sale Emir.* Ahora es preciso, Emira,  
 ahora ha llegado el tiempo  
 de hacer del valor alarde,  
 y ostentacion del esfuerzo;  
 recobrar la libertad  
 es preciso, y pues exemplo  
 me da Narsea, que á costa  
 de un sacrificio violento  
 la logra de Soliman,  
 no debo de ser yo menos:  
 aquella dexta á Selim,  
 y yo á dexar me resuelvo  
 á Amet.... mas qué es lo que digo?  
 qué faciles son los hechos  
 gloriosos imaginados!  
 mas qué penas, qué desvelos  
 cuesta al alma el practicarlos!  
 Pero Acmet llega á este puesto;  
 no me vendas pasion mia,  
 en un lance tan estrecho.  
*Sale Acmet.* Pues un cuidado me trae  
 á este sitio tan ameno,  
 podrás, bellissima Emira,  
 decirme dónde hallar puedo  
 á tu hermana?

*Emir.* Qué la quieres?

*Acm.* Hablarla, es preciso empeño.

*Emir.* Entre aquellos verdes mirtos  
 ha de estar: guardete el cielo.

*Acm.* Y de esta suerte me dexas?  
*Emir.*

*Emir.* Pues si ya te he satisfecho, qué quieres?

*Acm.* Ay dueño mio! este acaso es el postrero lance en que logran mis ojos mirar los tuyos serenos, y con tanta sequedad me dexas sin el consuelo de manifestarte fino el amor que te profeso? pero qué es lo que en ti advierto? suspiras, lloras, y callas?

*Emir.* Ah cobarde sufrimiento!

*Acm.* Podria lisongearme de interpretar tus extremos á favor de una passion tan casta...

*Emir.* Ten el acento, qué es lo que adviertes en mí para tanto atrevimiento?

*Acm.* Que suspiras, y que lloras.

*Emir.* Son equívocos extremos, y no debe interpretarlos quien no puede conocerlos; aprende otra vez Acmet, á lisongearte menos; no te es dado penetrar lo que se oculta en mi pecho; la libertad de mi alma aunque en duro cautiverio, sé conservar, y volver sin rubor al patrio suelo; de haberle dado esperanzas, á quien de sí tan soberbio presume tanto: esto baste: otra vez á decir vuelvo, que entre aquellos verdes mirtos, ó poco distante de ellos, mi hermana está: Dios te guarde: huyamos de tanto riesgo, que los peligros de amor solo se vencen huyendo. *vase.*

*Acm.* Severidad increíble! mas pues no tiene remedio, y mueren mis esperanzas quando apenas florecieron, los cuidados de mi hermano sirvan al mio de objeto... *sale Sel.*

pero Selim, qué motivo te conduce ácia este puesto?

*Sel.* Acaso te es importuna mi venida, pero debo yo mismo hablar á Narsea.

*Acm.* Te engañan tus pensamientos, con mas libertad conmigo desahogará su pecho.

*Sel.* Acmet, un rival jamás para confidente es bueno.

*Acm.* O no adviertes lo que dices, hermano, ó estás creyendo que hablas con otro.

*Sel.* Contigo son todos mis sentimientos; tú en el amor me compites.

*Acm.* Y en qué fundas tus recelos?

*Sel.* En que me dexa Narsea, y en que digiste tú mismo que estabas de una cautiva cautivo, rendido, y preso.

*Acm.* Castigando esos agravios de mi amor puro y sincero, fuera justicia el dexarte en tus dudas y recelos; pero como prepondera en mí el cariño fraterno, me allano á satisfacerte, y en este fixo supuesto, sabe que amante de Emira, de Narsea no me acuerdo sino para respetarla.

Estás, Selim, satisfecho?

*Sel.* Nolo estoy, pues que me queda el amargo sentimiento de haber de tí recelado, pero pues eres discreto, y mi situacion conoces, que me perdones te ruego, lastimado de las ansias dolorosas que padezco.

*Acm.* Ah! si en mi mano estuviera darte el alivio!

*Sel.* Agradezco tu voluntad; pero dime si hablar á Narsea puedo.

*Acm.* Si no me engaña la vista ácia aquí viene: yo os dexo *por.*

porque podais libremente  
tratar de vuestros sucesos. *vase.*

*Sel.* Ella viene, yo me escondo  
para sorprenderla á tiempo  
de que no me pueda huir.

*Retírase.*

*Sale Nars.* Sin norte, rumbo, ni guía,  
luchando con mis deseos,  
de mí propia huir quisiera,  
por no contemplar el fiero  
estado á que me reduce  
del hado el injusto ceño.

*Sale Sel.* Permite prenda querida  
quo yo...

*Nars.* Suspende el acento;  
sé quanto decir me quieres,  
dentro de mí considero  
las quejas que á darme vienes,  
mas satisfacerte intento:  
no me imagines mudable,  
pues si con rigor severo  
te traté, fué por saber  
que tu padre estaba oyendo  
mi resolución, que él mismo  
en tan riguroso aprieto  
me puso; pero subsisten  
las consecuencias que temo

*Sel.* Esas, ay dueño querido,  
son las que evitar deseo,  
y supuesto que ya sé  
que vive el amor primero  
en tí con la misma fuerza,  
yo me parto, sí, me ausento  
menos infeliz, pues sé  
la firmeza que te debo.

*Nars.* Qué, me dexas?

*Sel.* Si señora:  
de Amasia voy al gobierno,  
porque sé que si resisto  
te expongo al último riesgo:  
no podia resolverme  
mientras dudé de tu afecto,  
y pues constante te hallo  
solo á tu peligro atiendo.

*Nars.* Y cuándo, ay triste! te ausentas?

*Sel.* Dentro de pocos momentos.

*Soliman al paño.*

*Nars.* Yo sin tí morir es fuerza:

á todos los sentimientos  
pude resistir constante,  
mas sobrellevar no puedo  
la idea de tu partida,  
que en la ausencia, sé por cierto,  
que acaba el amor mas fino  
á la eficacia del tiempo.

*Sel.* No así del mio presumas;  
tú fuiste mi amor primero,  
y tú el último serás.

*Nars.* Te obligarán los preceptos  
de tu padre, á dar tu mano  
á otro mas felice dueño.

*Sel.* Eso no; no desconfies,  
que mientras tuviere aliento,  
si esposa no te consigo  
nadie reinará en mi pecho.

*Nars.* No hay consuelo para mí!

*Sel.* Y para mí puede haberlo?

*Nars.* El corazon se me parte.

*Sel.* El mio todo en tí dexo.

*Nars.* Murieron todas mis dichas.

*Sel.* Y mis placeres murieron.

*Nars.* Ay mi bien!

*Sel.* Ay prenda mia!

*Sale Sol.* Proseguid vuestros afectos,  
y ternuras amorosas.

*Nars.* Otro escollo, santos cielos!

*Sel.* Ay mas infelicitades!

*Nars.* No gran Soliman, te enojas  
*de rodillas.*

con Selim, si algun exceso  
le hace acreedor á tus iras,  
yo sola la culpa tengo,  
venga sobre mí el castigo.

*Sel.* No señor, yo le merezco,  
*de rodillas.*

y pues hijo, no te obligo,  
y amante fino te ofendo,  
siendo imposible cumplir  
con distantes extremos,  
matame señor, y acaban  
de una vez tus sentimientos.

*Nars.* En él debes conservar  
de tu solio el heredero,  
el amor de tus soldados,  
y la esperanza del reyno;  
y en mí debes castigar

su seducion, y á mas de esto  
como hija de tu enemigo  
debes bibrar el acero  
contra mí, y quitas la causa  
y ocasion de tanto yerro.

*Sel.* En mí executas el golpe  
si en ella le das primero;  
á mí me es grata la muerte  
pues lograndola, fallezco  
fiel á tí, constante á ella,  
y quedais los dos bien puestos.

*Sol.* Alzad, no soy tan cruel  
como teméis; bien penetro  
el poder de las pasiones,  
y en las vuestras me intereso  
tanto, que yo os aseguro  
que hasta el último momento  
he de hacer que vivais juntos,  
pues rendido me confieso  
de tan noble competencia  
á los dignos sentimientos. *vase.*

*Sel.* Ay de mí! la paz que muestra  
nada me promete bueno.

*Nars.* y que resuelves?

*Sel.* Partir,  
y evitar, por esté medio  
tu peligro, y aun el mio.

*Nars.* Es muy prudente el acuerdo,  
pero cruel demasiado.

*Sel.* A gran mal, fuerte remedio.

*Nars.* Dexame morir, que así  
tendrán mis pesares puerto.

*Sel.* Dexame vivir ausente,  
y conservame tu afecto,  
que la fortuna es instable,  
y acaso podrá ofrecernos  
ocasion de coronar  
nuestros amantes deseos.

*Nars.* De mi constancia no dudes,  
pue no caben en mi pecho  
debilidades comunes  
en los vulgares sujetos.

*Sel.* A Dios, pues, esposa mia.

*Nars.* A Dios amoroso dueño.

*Sel.* Acuérdate que me voy  
porque vivas.

*Nars.* Yo me quedo  
solo á vivir de memoria;

pero á la ausencia la temo.

*Sel.* Qué sirve apartar los ojos,  
si mi corazon te dexo?

*Nars.* Guardarele como mio.

*Sel.* Yo por él volver espero.

*Nars.* Quiera el cielo sea pronto.

*Sel.* Eso ha de decirlo el tiempo.

*Nars.* A Dios, pues, esposo mio.

*Sel.* A Dios amado embeleso.

## JORNADA TERCERA.

*Telón, que por un lado representa  
ruinas antiguas cubiertas de yedra,  
&c. y por el otro arboleda: sale Rustan con un papel.*

*Rust.* Este es el último golpe  
que con cautelosa traza  
favorece mis intentos  
é ideas de Roselana:  
diestra artificiosa mano  
á precio de otro comprada,  
de Selim los caracteres  
ha imitado en esta carta;  
que es móvil de mi intencion,  
con tanta destreza y maña,  
que nadie distinguir puede  
si es verdadera, ó si es falsa;  
y puesto que por aquí  
Soliman al campo pasa,  
á darsela me resuelvo:  
pero la vista me engaña,  
ó él es el que aquí se acerca;  
ánimo, ambicion tirana,  
que destruido Selim,  
no faltarán nuevas trazas  
para perder á su hermano,  
y esta idea efectuada  
me abriré camino al solio  
de la grandeza Otomana.

*Sale Sol. Rustan?*

*Rust.* Señor?

*Sol.* Há llevado  
al campo, Acmet, la esclava?

*Rust.* No lo sé, señor invicto;  
aquí esperandote estaba,  
para darte una noticia,  
bien á pesar de mi alma,

por-

porque es muy triste y sensible.  
*Sol.* Dila, pues, que no me espantan  
 desventuras, pues estoy  
 tan hecho ya á tolerarlas.

*Rust.* Recorriendo iba, señor,  
 como mandaste las guardias,  
 quando ví que con un pliego  
 salia desde la estancia  
 de Selim, Muley, criado  
 de su mayor confianza;  
 preguntóle á dónde va,  
 y los acentos le embarga  
 la turbacion, titubea,  
 pidole me dé la carta,  
 resiste, y huye, le alcanzo;  
 pero con furia arrojada  
 se dió á sí mismo la muerte  
 sin que pudiese estorvarla:  
 esta es la carta; tomad. *se la da.*

*Sol.* Todos son sustos, y ansias.

*Lee. A Tacmante, Selim:* No  
 creas, señor, que de ningún modo  
 puedo faltar á lo prometido: muchas  
 ventajas pueden resultarnos de nues-  
 tra reciproca alianza; si favoreces  
 mis designios, coronaré á Narsea,  
 pero no se pierda el tiempo: el va-  
 lor todo lo allana, y mis intenciones  
 mas por extenso te explicará Mu-  
 ley, á quien envío con ésta: Alá te  
 guarde, &c. *Selim.*

Esto no tiene remedio;  
 qué mas patente, mas clara,  
 puede ofrecerse á mis ojos  
 su traicion, y mi desgracia?  
 Rustan amigo, al momento  
 dobla al Príncipe la guardia,  
 é intimale, que ni un punto  
 de su propio quarto salga.

*Rust.* Haráse como lo ordenas:  
 ya se logró mi esperanza. *vase.*

*Sol.* Loco estoy! Hijo traidor  
 vívora cruel que matas  
 á quien la vida le debes,  
 ésta de fatigas tantas  
 es la justa recompensa  
 que de tu amor esperaba?  
 Tú eres el que en otro tiempo

de las paternas entrañas  
 fuiste delicioso objeto?  
 pues cómo ahora te infamas  
 faltando á la fé debida  
 á un padre, y ciego quebrantas  
 de los fueros naturales  
 la obligacion mas sagrada?  
 Sudad infelices padres  
 en inspirarles las sanas  
 máximas de las virtudes  
 á los hijos que retratan  
 vuestro ser; con regocijo  
 mirad como se adelantan,  
 y pasan á opimos frutos  
 las que eran flores tempranas;  
 complaceos, alegraos  
 de ver tan bien empleadas  
 las cuidadosas tareas  
 del afan de la crianza,  
 que luego una pasion loca,  
 una abrasadora llama,  
 un ciego amor, fixo escollo  
 de la juventud incauta,  
 deshace en solo un momento  
 las mas justas esperanzas:  
 con mucha razon temia  
 tan rigurosa borrasca;  
 mas vivo yo que he de dar  
 un exemplo á toda el Asia  
 que eternice en las edades  
 el teson de mi venganza:  
*sate Mahomad.*  
 pero Mahomad?

*Mah.* Señor,  
 lleno de penas amargas,  
 poseido del dolor,  
 de la indignacion, y saña,  
 vengo á tu augusta presencia.

*Sol.* Qué novedad impensada  
 produce en tí esos afectos?

*Mah.* Oye, señor, y sabrasla:  
 viendo en este mismo instante  
 á Rustan doblar la guardia  
 del Principe, los soldados,  
 que como sabes, le aman  
 ciegamente, temerosos  
 de alguna accion, que contraria  
 pudiera ser á su vida,

de Selim el nombre aclaman,  
y en confusos esquadrones  
todos se ponen en arma.

*Sol.* No temas , pocos instantes  
les durará esa arrogancia,  
y les entregará á Selim;  
pero muerto.

*Mah.* Mas si tardas,  
señor , nada remediamos,  
porque la milicia:--

*Sol.* Calla

Mahomad ; toma este anillo,  
y en mi nombre sin tardanza  
haz que den muerte al traidor  
que su mismo ser agravia.

*Mah.* Lograronse mis idéas,  
y pues así asegurada  
la vida de Selim queda,  
nada á mi dicha le falta. *vase.*

*Sol.* Si el determinar la muerte  
de un hombre comun , le causa  
tanta lástima y piedad  
á un generoso Monarca,  
yo que padre , y Juez á un tiempo  
en la precision tirana  
me veo de castigar  
y destruir de mi alma  
la porcion mas amorosa  
en un hijo que adoraba,  
qué penas , qué sentimientos  
qué fatigas , y qué ansias  
no reuniré en mi pecho?  
Mas si Rustan me engañara  
é hiciese determinarme  
á lo que nunca pensaba,  
qué fuera entónces de mí?  
Dura insoportable carga  
sería entónces la vida  
para mí; me atormentarán  
las imagenes mas tristes,  
y las fatigas tiranas  
que causa el remordimiento:  
jamás de mí se apartarán  
el desconsuelo, el horror,  
y la afliccion mas amarga.  
Mas acaso este es el punto  
en que de mortales ansias  
rodeado , el hijo espira;

y el triste espíritu exhala;  
á mis ojos se presenta  
su imagen , yérta la barba,  
espeluzado el cabello,  
arroyos de sangre bañan  
su desfigurado cuerpo,  
me reprehende , me amenaza  
con torvos ojos me mira,  
y con sanguinosa planta  
por todas partes me sigue;  
dexame cruel fantasma,  
dexame horroroso espectro,  
no tomes de mí venganza:  
Rustan , Mahomad , Acmet,  
amigos:-- qué es lo que pasa  
por mí? Es posible que tanto  
una aprehension me acobarda  
Justificado el delito  
de Selim con pruebas tantas  
pudiera desentenderme  
de castigarle? La santa  
justicia se ofendería,  
y pues debo conservarla  
siempre ilesa , siempre pura,  
á fuer de recto Monarca,  
muera Selim , y en mi pecho  
callen las voces villanas  
de una piedad indiscreta,  
de una compasion bastarda,  
y vivan siempre inmortales  
mi rectitud y mi fama. *vase.*

*Salon corto , que representa la estancia de Selim : éste en ella.*

*Sol.* Paterna heredad fecunda,  
rústico sencillo labra,  
bañando el torcido surco  
con el sudor de la cara;  
la siembra en fin , la cultiva,  
y quando en mieses doradas  
fruto sazonado ofrece,  
se viste de nubes pardas  
la esfera , del negro seno  
con irresistible saña,  
rayos y piedras aborta  
que talando la campaña  
destruyen en un momento  
del labrador la esperanza:  
así yo , un bien que queria,

cultivé con toda el alma,  
y quando de mis cuidados  
la recompensa esperaba,  
malogró todas mis dichas  
la piedra de mi desgracia,  
trocando á dolor acerbo  
las glorias imaginadas,  
que en un momento se pierde  
lo que en años se prepara:  
nada que esperar me queda,  
pues quando partir pensaba  
por cortar las conseqüencias  
fatales premeditadas,  
con órdenes de mi padre  
me arresta en mi propia estancia  
el vil Rustan, cuyo pecho  
es alvergue de la infamia.  
Nada que esperar me queda,  
vuelvo á decir, y es extraña  
satisfaccion para un triste,  
pues perdida la esperanza,  
la muerte sola que resta,  
en vez de asustar alhaga.

*Salé Mah. Selim?*

*Sel. Mahomad, tú aquí?...  
pero alterado te hallas;  
el decreto de mi muerte  
sin duda intimar te mandan;  
no tengas reparo alguno  
si es así, dimelo, acaba;  
perdí el temor á la pena,  
con que no me asusta nada.*

*Mah. La execucion rigurosa  
fue á mi direccion fiada,  
mas yo la solicité:*

*Sel. Tú?*

*Mah. Sí: sabiendo que estaba  
al cuidado de Rustan  
tu prision encomendada,  
luego te dí por perdido,  
y con cautelosa traza  
me presenté á Soliman  
fingiendo que el campo en arma  
todo por tí estaba puesto;  
en tan fuertes circunstancias,  
viendo tu padre el peligro  
que te dé en secreto manda  
la muerte, me da su anillo,*

que presentado á la guardia,  
me franquea el paso, y vengo  
á substraerte á la saña  
é indignacion de tu padre;  
las numerosas esquadras  
que te siguieron á Persia,  
y del Tigris acampadas  
se hallan á la verde margen,  
te darán refugio; salva  
tu vida que es lo primero,  
mira que si lo dilatas,  
los dos, señor, nos perdemos.

*Sel. Si tú con nobleza tanta  
te expones por mí, me quitas  
el medio que me preparas.*

*Mah. Cómo?*

*Sel. Quando de mi vida  
llegue á extenderse la fama,  
la cólera de mi padre  
sobre tí es fuerza recaiga:  
y seria yo tan vil  
que así tu amistad pagara?*

*Mah. Tan raras delicadezas  
son por ahora escusadas:  
tiempo habrá para que yo  
pueda atender á mi causa.*

*Sel. Es verdad; pero otro escollo  
mas poderoso contrasta  
nuestros intentos.*

*Mah. Quál es?*

*Sel. La infeliz, la desdichada  
Narsea, en cuya inocencia  
será fuerza que recaiga  
la cólera de mi padre  
quando sepa que está salva  
mi vida.*

*Mah. Pero sabiendo  
que las huestes Otomanas  
tanto, señor, te veneran,  
no ha de propasarse á nada  
que te exáspere, al mirar  
que con defensa te hallas;  
y en fin, el tiempo y la vida  
todo lo vencen y allanan.*

*Sel. Vamos pues, pero será  
para dar á todo el Asia,  
la mas relevante prueba  
de que á Selim acompañan,*



el honor , la providad,  
la inocencia , y la constancia;  
y que obediente y sumiso  
á un padre , que con tirana  
impiedad busca su muerte,  
con noble ternura ama,  
y que huyendo sus violencias  
no dexa de respetarlas.  
Pero pues la noche crece,  
y las sombras nos amparan,  
no he de salir de Palacio  
sin que dexe consolada  
en sus males á Narsea.

*Mah.* Advierte , señor , repara:--

*Sel.* Tienes valor?

*Mah.* Eso dudas?

*Sel.* Por General de las armas  
no tienes el paso franco  
aun hasta el mismo Monarca?

*Mah.* No hay duda alguna.

*Sel.* No estan  
nuestras huestes acampadas  
á las orillas del Tigris,  
que el Real Palacio baña?

*Mah.* Es cierto.

*Sel.* Pues sigueme,  
que antes que amanezca el alva,  
para todo queda tiempo,  
y siempre tenemos franca  
la retirada , supuesto  
que tus preceptos las guardias  
han de obedecer rendidas.

*Mah.* Y si tu padre:--

*Sel.* No tantas  
dificultades me pongas,  
que ya á morir arrestada  
mi voluntad , he de ver  
á Narsea consolada,  
que la tendrá mi destino  
llena de penas tiranas.

*Mah.* Vista tu resolucion  
ya no te replico nada,  
que con morir á tu lado  
he cumplido con mi fama.

*Sel.* Vamos Mahomad : fortuna,  
mi resolucion ampara,  
seme una vez favorable  
pues me fuiste adversa tantas. *vanse.*

*Salon largo : sale Soliman.*

*Sol.* Precipitado y confuso  
tanto mi dolor me arrastra,  
que indistintamente cruzo  
de Palacio las estancias,  
sin encontrar un momento  
de reposo , pues las ansias  
que sufro , mi corazon  
devoran y despedazan:  
la imagen del tierno hijo  
ni un solo instante se aparta  
de mi memoria ; y por mas  
que tengo justificadas  
de sus traidoras ideas  
las indignas circunstancias,  
no puedo encontrar reposo.

*sale Narsea.*

Pero Narsea.

*Nars.* A tus plantas  
llena de penas me trae  
el dolor que me maltrata:  
si acaso , señor , si acaso  
una miserable esclava  
merece tu compasion,  
tenla de mí.

*Sol.* Ay , que me hallas  
en situacion tan penosa,  
que las angustias tiranas  
de que haces ostentacion,  
con las mias no se igualan.

*Nars.* Ah! si en mi mano estuviera  
gran Soliman aliviarlas!  
Pero pues soy el origen,  
y aunque inocente , la causa  
primera de los disgustos  
que del amor te separan  
de Selim:--

*Sol.* No me le nombres,  
Narsea , porque traspasan  
con el puñal mas agudo  
mis amorosas entrañas.

*Nars.* Tanto , señor , te enagena  
el odio , tanto te arrastra  
esta funesta pasion  
que hasta su nombre te agravia?

*Sol.* No el odio , el amor que ahora  
despliega todas sus alas  
me hace aborrecer su nombre.



*Nars.* Pues siendo ahora el amor  
el que al corazón te habla,  
escucha, Señor, del mío  
la resolución hidalga:

Vuelve á unírte con el hijo  
que tan tiernamente amabas;  
si de tí le enagenaron  
mis gracias, ó mis desgracias  
diré mejor, todavía  
no es incurable la llaga:  
Dame, Soliman, licencia  
para volver á mi pátria;  
tú mismo me la ofreciste  
si acaso le abandonaba;  
ya le dexo, y si recelas  
que no puede la distancia  
ser suficiente á extinguir  
el ardor de nuestras almas,  
yo renuncio desde ahora  
promesas que autorizaban  
mis derechos á su mano,  
y por las esferas altas,  
por quanto hay mas respetable  
en las religiosas almas,  
afirmo, protexto, y juro,  
que nunca al trono del Asia  
siendo esposa de Selim,  
aspiraré por mas...

*Sel.* Calla,  
calla por piedad, Narsea;  
penas á penas no añadas:  
á qué mal tiempo, Señora,  
con heróyca constancia,  
me obligas con las finezas  
siendo imposible lograrlas!

*Nars.* Cómo?

*Sel.* Como ya Selim:::-

*Nars.* Qué?:::-

*Sel.* No vive.

*Nars.* Suerte infausta!

Quién le ha muerto?

*Sel.* Mi justicia.

*Nars.* Tú justicia? No: te engañas;  
tu ambicion, el vil recelo  
de que reynar deseaba,  
y envidia de sus victorias  
son las verdaderas causas  
de su muerte: tú eres padre?

En las ásperas montañas,  
en las selvas mas fragosas  
donde los rayos no alcanzan  
del Sol, las fieras mas fieras  
atroces y sanguinarias,  
quándo han cebado en sus hijos  
su voracidad extraña?  
Qué te hizo aquel inocente?  
Quándo aquella ilustre alma  
no fué generoso centro  
de las virtudes mas altās?  
Si mi amor era tu ofensa  
por qué en mí no executabas  
las iras endurecidas  
de tu crueldad tirana?  
A lo menos de esta suerte  
tu propio ser no infamáras:  
si temías que á tu solio  
aspirase, no reparas  
que le era fácil, supuesto  
que la milicia le amaba  
tanto que su voluntad  
era el movíl de las armas?  
Pero sumiso, y atento  
á la obligacion sagrada  
que el amor filial impone,  
á tu crueldad villana,  
solo opuso el rendimiento,  
y la humildad, qué mas clara  
prueba de su lealtad?  
Pero las crueles almas  
que la ambicion solo escuchan,  
siempre desasosegadas,  
de todo forman sospechas,  
y la vil desconfianza,  
como verdades les pinta  
lo que solo es sombra vana:  
así es la tuya; mas teme  
el castigo que prepara  
á tan horrible atentado  
de los cielos la venganza:  
serás odio de la tierra,  
y abominable tu fama  
en quanto de polo á polo  
caliente del Sol la llama:  
agudos remordimientos  
despedazarán tu alma,  
y vivirán en tu pecho

las penas desesperadas;  
siempre cercado de angustias,  
y de horriboras fantasmas  
sombra errante el triste hijo  
por donde quiera que vayas  
te seguirá hasta que logre  
que tu idea atribulada,  
te haga aborrecer la vida,  
y descieras á la infausta  
morada, al horrible seno  
donde la debida paga  
dén las furias infernales  
á la mas iniqua alma,  
mas indigna y detestable,  
mas cruel y mas ingrata,  
que de la naturaleza  
fué la mas bárbara mancha. *vase.*

*Sol.* No extraño las expresiones  
en que prorrumpe enojada,  
que son muchas sus fatigas  
para poder regresarlas;  
pero temo las verdades  
que me anuncian sus palabras,  
pues siento ya los efectos  
justos de sus amenazas  
en la inquietud que me cerca,  
y tanto me sobresalta:

*Salen Acmet, y Emira.*

Ven Acmet, ven hijo mio,  
ven á consolar mis ansias,  
haz que en tí pueda encontrar  
lo que en tu hermano me falta,  
y ofrecer un heredero  
digno de su solio al Asia.

*Acmet.* El trono toca á Selim,  
en él es bien que recaiga,  
que no soy tan ambicioso,  
que quiera con accion baxa,  
de la ruina de un hermano  
hacer á mi ascenso escala.

*Sol.* Ah! Ya no tienes hermano. *severa.*

*Acmet.* Qué dices Señor? Qué hablas?  
Murió Selim?

*Sol.* Ya pagó  
con la cabeza su infamia.

*Acmet.* Ay de mí! Cómo pudiste,  
á la execucion tirana  
resolverte sin mirar

lo mucho que te degrada?

*Emir.* Tan grande delito fué  
amar Selim á mi hermana?

*Acmet.* Ah! Si ese fué su delito,  
yo que tenia obligada  
á Emira, á quien amo fino,  
y venia en confianza  
de tu bondad....

*Sol.* Luego tú  
tambien con el Persa tratas  
conspirando contra mí  
como Selim?

*Acmet.* Pues trataba  
mi hermano conspiraciones  
contra tí? Qué tanto te engañas!

*Sol.* Toma, lee ese papel,

*Lee Acmet para sí.*

las venenosas palabras;  
en breves cláusulas mira  
su traicion manifestada,  
y veras si justifico  
la resolucion que extrañas.

*Acmet.* Este es un papel infame,

*Le rompe.*

que en sus lineas señala  
el detestable veneno  
de una impostura villana.  
Y quién te le dió?

*Sol.* Rustan.

*Acmet.* Ah traidor! Ya declarada  
está la verdad del caso:  
él con cautelosa traza  
quiso, Señor, seducirme  
porque á mi hermano arruinara,  
inducido, según dixo,  
de mi madre Roselana,  
que queria que el laurel  
del Asia me coronara:  
los respetos de mi madre  
al silencio me obligaban,  
pero pues han producido  
consecuencias tan amargas,  
yo buscaré al alevoso;  
no podrá huir de mi saña,  
aunque esconderse pretenda  
en las lóbregas entrañas  
de la tierra; saciaré  
con su sangre mi venganza;

A perdido corazón  
le arrancaré; y si llegará  
á ser posible otra vez,  
y otras mil resucitara  
su infame vida hasta tanto  
que de mi enojo las ansias  
al cansancio se rindieran,  
no al deseo que me inflama.

*Sal.* Sería posible, oh Cielos!  
que cupiera tal infamia  
en el hombre mas iniquo?  
Mas pues la suerte está echada,  
saquemos algun partido,  
Emira, de las desgracias;  
hice á tu hermana infelice,  
y á tí quiero afortunada  
verte, elevandote al trono,  
y supuesto que te ama  
Acmet....

*Emir.* Calla, no prosigas,  
quando mi decoro ultrajas;  
hija habia de llamarme  
de un tirano que derrama  
por una injusta sospecha,  
por una sombra liviana  
la sangre de un hijo suyo?  
Cómo, cruel, no temblará  
de que hicieses en mi esposo  
segundo exemplar mañana?  
Sábe pues, que á tu Acmet amo,  
mas á pesar de esta llama,  
al pensar que es hijo tuyo  
le detexto, y en él halla  
mi corazón, no un amante,  
sino un objeto de rabia  
y vituperio á mis ojos;  
al talamo que preparas  
á tu heredero, otra suba  
que no tenga ideas tantas  
de humanidad como yo,  
que aunque somos tus esclavas,  
las hijas del gran Tacmante,  
no solicitan alianzas,  
con monstruos que son oprobio  
de toda la especie humana.

*Sal.* Todos de mí se querellan,  
me dexan y desamparan,  
abandonado á los vivos

*vas.*

dolores que me maltratan:  
no hay quién de mí se cordela?  
No hay quién mis fatigas pata?  
Pero quién ha de espíedarte  
de quien con dureza tanta  
consigo mismo tirro  
destruyó su semejanza?

*vase.*

*Salen corto: Mahomad, y Selim,  
y una mesa con un vaso de  
escribir.*

*Sel.* Este general silencio,  
Mahomad, me sobresalta.

*Mah.* Por qué?

*Sel.* Porque recorriendo  
de Palacio las estancias  
no hallamos lo que buscamos,  
y recelo no sin causa....  
mas pasos siento, esta puerta  
en esta ocasión nos valga.

*Sal. Nars.* Qué genero de tormento,  
qué pena tan inhumana  
es la mia, que aun del llanto  
el desahogo me embarga:  
alma dichosa que ya  
tranquilamente descansas,  
si extrañas como no muero,  
no atribuyas á tardanza  
de la voluntad remisa,  
el no exálar toda el alma,  
sino del destino mio  
á la incansable desgracia,  
que por no darme un alivio  
aun la muerte me recata:  
Ay Selim!

*Sal. Sel.* Narsea mia?

*Nars.* Sombra, ilusion ó fantasma,  
dexame, ay de mí! que el susto  
aun las voces me embaraza.

*Sel.* Mahomad, ponte en acécho,  
*Se pone á la puerta.*

mientras que desengañada  
se recobra, dueño mio,  
no me admiro si te espantas,  
pues que tendrás mi muerte  
por segura; mas descansa:  
todavía para tí,  
vive Selim que te ama  
tanto, que por excusarte

fatigas que te matáran  
acaso, no se ha resuelto  
á dexas asegurada  
huyendo su triste vida.

*Nars.* Pues quando esa tigre Hircana,  
por no decir padre tuyo,  
me afirmó tu muerte infausta,  
vivo te veo? A quién debes  
ese aliento que restaura  
mi espíritu atribulado?

*Sel.* A la lealtad bizarra  
de Mahomad; su fineza....  
mas las razones son vanas,  
tiempo nos queda bastante  
para hablar; sigue mis plantas  
ahora...

*Nars.* A dónde?

*Sel.* A mi campo,  
pues tan cercano se halla....  
*Sale Mah.* Señor, á Rustan he visto  
que ácia aquí se encaminaba.

*Nars.* Pues entre tanto que pase  
este cancel que la entrada  
cubre de mi quarto, sirva  
de asilo. *retiranse.*

*Sale Rust.* Ya de mi naza  
asegurado el efecto  
con la artificiosa carta,  
únicamente me resta  
dar aviso á Roselana,  
para lo qual un amigo  
que á Constantinopla vaya  
con la noticia á las puertas  
de este palacio me aguarda:  
y pues al comun sosiego  
ya todos el feudo pagan,  
y recado de escribir  
siempre se halla en esta sala,  
la oportunidad que tengo  
me conviene aprovecharla.

*Coge una silla, y pónese á escribir.*

*Asom. Sel.* Mucho Rustan se detiene,  
pero á escribir una carta  
me parece que se ha puesto.

*Mah.* No sería accion errada  
sorprenderlo, y aun matarlo.

*Sel.* Esperemos á que haya  
concluido.

*Rust.* La Sultana,  
oh cuánto se alegrará  
de cosa tan deseada!  
Pero ignora las ideas  
que mi corazon recata.

*Sale Acmet por la parte opuesta.*

*Acmet.* Hasta encontrar al traidor  
mi espíritu no descansa;  
pero allí está, y pues parece  
que está sellando una carta,  
yo veré lo que contiene.

*Llegan á un tiempo Acmet y Selim,  
y sorprenden á Rustan: caésele la  
carta, y la coge Mahomad.*

*Sel. y Acmet.* Traidor....

*Mahomad le quita la espada, y to-  
dos le amenazan.*

*Acmet.* Mas qué es lo que miro?

*Rust.* Soldados?....

*Sel.* Villano, calla,  
ó este acerado puñal  
escondér en tus entrañas.

*Acmet.* Hermano del alma mía!...

*Sel.* La alegría que señalas  
es indicio del amor  
que me tienes, yo las gracias  
te doy: pero ahora es fuerza  
dexas la cosa apurada:  
qué es de la carta traidor  
que ahora escribiendo estabas?

*Rust.* Señor... yo... si el Rey...

*Acmet.* Hermano,  
la turbacion que le pára  
indicio es de su delito;  
yo no sé como te hallas  
vivo, mas sé que ese vil,  
á Padre entregó otra carta,  
sin duda alguna fingida,  
en que tú mismo firmabas  
cierto tratado secreto  
con el Persa.

*Mah.* Pues que se halla  
en mi poder el papel  
que ahora de escribir acaba,  
abridle á ver si por él  
este asunto se declara.

*Sel.* Abrele tú.

*Lee Mah.* Dice así:

*Rustan Baxá, á la gran Sultana Roselana*: Señora, una carta contrahecha por mi cuidado y diligencia, nos asegura la ruina y perdición de Selim, y abre á tu hijo el paso seguro para el Imperio: tú le verás coronado, y conocerás la fiesza de Rustan ==

*Sel.* Alma aleve.

*Acm.* Infiel vasallo.

*Mah.* No en contextaciones vanas perdamos el tiempo aquí, y seguid sin repugnancia mi consejo.

*Acm.* Dí, cuál es?

*Mah.* Que Selim al campo vaya conmigo, y que tu te quedes á prevenir al Monarca este suceso: Narsea, acompañando á su hermana, se quede.

*Sel.* Narsea?

*Nars.* Sí,

y es prevencion acertada, porque Soliman no forme á su enojo nueva causa de esta accion.

*Sel.* Dices bien,

pero el vil conmigo vaya donde reciba el castigo de sus acciones malvadas.

*Rust.* Príncipe, mi error confieso, y postrado á vuestras plantas, aunque sé no las merezco, vuestras piedades me valgan.

*Sel.* Cierra el labio, y sígueme: á Dios, esposa adorada, á Dios, hermano.

*Acm.* Selim,

no sé qué motivo ó causa te obligue á marchar, supuesto que ya cesaron las causas.

*Mah.* Eso se sabrá despues.

*Acm.* Pues á Dios.

*Sel.* Encomendada á tu cuidado Narsea se queda.

*Acm.* Vete, y descansa,

no temas.

*Sel.* Cielos piadosos, ya floreció mi esperanza.

*Vase llevando á Rustan.*

*Acm.* Si no fuera grosería, Señora, te suplicára me permitieses dexarte; pues mi pecho no descansa hasta que sepa mi padre tan dichosas circunstancias.

*Nars.* Libre ya de los peligros que mi vida amenazaban, lo mismo que tú deseo, y así Acmet, ve sin tardanza, é infórmale á Soliman de lo que de ver acabas, que yo quedaré gustosa, mucho mas, quando ó me engaña la vista, ó aquí se acerca mi dulce querida hermana.

*Acm.* Pues con tu licencia voy. *vase.*

*Sal. Emir.* Narsea, oh cuán angustiada te contemplo! y cuánto mas crecerán tus tristes ansias quando sepas...

*Nars.* Que Selim ya triunfa de las tiranas intenciones de los viles que su ruina intentaban? Que vive por Mahomad; que Acmet ahora se aparta á prevenir á su padre enseñándole la carta que el vil Rustan escribia aquí mismo á la Sultana, y en fin, qué ya la fortuna favorable se declara?

*Emir.* O no entiendo lo que dices, ó el dolor que te maltrata, te ofusca el entendimiento, y tu fantasía vaga á medida del deseo las especies te retrata.

*Nars.* No es mi fantasía, no, la realidad pura y clara, es la que mueve mis labios.

*Emir.* Podré creerle?

*Nars.* Me agravias

solo en dudarle.

*Emir.* En tan breve tiempo cupo una mudanza tan favorable á nosotras?

*Nars.* Sí; mas porque no lograra yo una fortuna cumplida, pienso que ha de malograrla la osadia con que hablé al Otomano Monarca, quando de Selim la muerte me dixo.

*Emir.* Esa misma causa me amedrenta, pues de Acmet me ofrecia... pero hermana ácia aqui Soliman llega.

*Nars.* Toda me siento turbada.

*Sale Soliman y Acmet.*

*Sol.* Pues de mi Acmet informado, hijas, comprehendo las causas que tienen para quejarse todos de mi ardiente saña, vengo á pedirlos perdon como mas interesadas: inducido de un traidor en quien tuve confianza, me precipité á un exceso que en las historias humanas acaso hubiera manchado eternamente mi fama: hijas os llamé; este nombre tan amoroso os encarga que hagais por mí una fineza.

*Nars.* Señor, en unas esclavas están los ruegos demás; vuestros preceptos se aguardan; lo que tardeis en decirlos en obedecer se tarda.

*Sol.* Pues oid: Selim al campo se ha retirado, le ama la tropa tanto, que es ley su voluntad declarada, y se obedece al instante, y así como han sido tantas las afrentas que le ha hecho mi necia desconfianza de un ciego error inducida, temo....

*Nars.* No señor: el alma

de Selim es demasiado generosa para que haga de las ofensas de un padre motivos á su venganza.

*Sol.* Siendo así, y estando ya su inocencia acreditada, por qué al campo se retira?

*Nars.* Por asegurar su causa sin duda de todo punto, pero aun quando en sí formara la intencion que los recelos te inspiran, salgo fianza....

*Dent.* Viva el Príncipe Selim, viva por edades largas.

*Sol.* Ay de mí! La aclamacion que escucho me sobresalta,

*Dent.* Muera el traidor....

*Sol.* Cielos santos!

*Nars.* Sigue, gran Señor, mis plantas que con mi vida respondo á la tuya.

*Acm.* No, pues, tanta inaccion, señor, tengamos quando es de tal importancia la ocasion.

*Sol.* Pues vamos, hijos, que todas mis esperanzas en vosotros llevo puestas.

*Nars.* Tú verás cuánto te engañas en presumir de Selim la accion menos arreglada.

*Acampamento de las tropas Otomanas á orillas del Tigris, tendidas de campaña por todas partes, é iluminadas en señal de regocijo: tropa Otomana, á cuya frente se presentan Selim y Mahomad, Rustan con cadenas á un lado entre los soldados.*

*Voces.* Viva el Príncipe Selim viva por edades largas.

*Sol.* Amigos y compañeros, cuyo valor y constancia, siendo estrago de la Persia, con inmortales hazañas, es ocupacion dichosa de la voladora fama que á manifestar al Orbe

vuestras victorias no basta;  
cese ya la aclamacion  
de mi nombre, no me aplaudan  
vuestros festivos acentos,  
que demostraciones tantas,  
de qué sirve repetir las  
quando no puedo pagarlas?

Y pues que de mi parte  
se muestra vuestra arrogancia,  
oid: El gran Soliman,  
mi padre, que edades largas,  
y dichosas gocé el sólo  
de la grandeza Otomana,  
de ese alevé, seducido,  
mi muerte ya decretada  
tuvo, y á no mediar  
la lealtad acendrada

de Mahomad, ya mi vida  
pagára feudo á la parca.  
Pero un dichoso accidente,  
quando menos lo esperaba,  
manifestó mi inocencia,  
y las ideas villanas  
de Rustan, que alevemente,  
mi ruina solicitaba:

que conspiré con el Persa  
para oprobio de la patria,  
supuso, y que os seducia  
para que me coronárais:  
Desconfió Soliman,

y pues que la luz del Alba  
va disipando las sombras,  
ahora intento á sus plantas  
conduciros, y rindiendo  
á su voluntad las armas,  
y abatiendo hasta sus pies  
las banderas Otomanas,  
le demos un testimonio,  
y una prueba la mas clara...

*Mah.* Aguarda, señor, detente,  
que por la puerta inmediata  
del jardin, que á las orillas  
del rio está tan cercana,  
varias personas distingo,  
y entre ellas nuestro Monarca.

*Sol.* Mi padre?

*Mah.* Sí.

*Sol.* Pues soldados

con las militares caxas,  
y bélicos instrumentos  
haced salva á la llegada.

*Marcha, y con algun acompañamiento salen Emira, Narsea, Acmet y Soliman.*

Y decid, Soliman viva.

*Voces.* Viva nuestro gran Monarca.

*Sol.* Hijo, Selim?

*Sol.* Padre mio,

para que veais que en nada  
pude yo ofenderos, al campo  
me retiré, y ya trataba  
de conducir los soldados  
á que besasen tus plantas,  
demostrando de este modo  
la mas severa observancia  
de tus órdenes reales,  
mas puesto que tu llegada  
previene nuestros intentos,  
no se han de quedar frustradas  
tan finas demostraciones,  
y así todos sin tardanza

*Se postra Selim, y la tropa le sigue rindiendo las armas, y abatiendo las banderas.*

nos rendimos, y á tus pies  
despojandonos las armas,  
protextamos que jamás  
volveremos á tomarlas,  
Señor, si no nos volveis  
vuestro amor y confianza.

*Sol.* Alza, Selim, alzad todos,  
y esperad que con bizarra  
libertad, pródiga mano,  
derrame todas mis gracias  
sobre vosotros, y á tí  
de las ofensas pasadas  
no creo que pueda darte  
recompensa mas hidalga,  
satisfaccien mas preciosa  
que la de esta mano blanca.

*Coge de la mano á Narsea, y se la da á Selim.*

*Sol.* Felices dichosas penas  
que tal premio me preparan.  
*Nars.* Aun mas alla del deseo  
la fortuna se adelanta.

*Sol.*



*Sol.* Tú , Acmet , tambien con Emira  
quiero que tus dichas hagas  
seguras , dale la mano.

*Acem.* Y con ella vida , y alma.

*Emir.* Con la misma correspondo.

*Sol.* Pues por no quedar en nada

por deber á mi nobleza ,

otra merced que me hagas

te ruego ; vé allí de Rústán

la persona aprisionada.

*Le presentan.*

yo conozco que no es digno

de perdon , pero...

*Sol.* Selim , faltará

á la inviolable justicia

que es de los imperios basa

perdonandole ; llevadle ,

y precio de sus infamias

sea su cuello.

*Rust.* Ambiciones ,

mi exemplo temed , y os sirva  
de escarmiento mi desgracia.

*Lleándole.*

*Sol.* Sea todo regocijo

en este dia , y mañana

de Constantinopla tome

la vuelta el campo , y el Asia

tan venturosos enlaces

celebre regocijada ;

Mahomad mi gran Visir

será porque así premiada

se mire su lealtad ;

y pues que ya nada falta

volvamonos á Palacio.

*Mah.* Pero vuestro nombre aplaudan

todos diciendo conmigo...

*Todos.* Que para dicha del Asia

vivan los Príncipes nuestros ,

felices , edades largas.

F I N.

*Se hallará en la Librería de Cerro , calle de Cedaceros ; y en  
su puesto , calle de Alcalá ; se venden todas las Comedias  
nuevas y Tragedias , Comedias antiguas , Autos , Saynetes ,  
Entremeses y Tonadillas. Por docenas á precios  
equitativos.*

